

FILIGRANO 1

CAPATECT KREATIVNA TEHNIKA

THE POWER OF SURFACE.



FILIGRANO 1

STRUKTURA ČEŠLJA

Kada je riječ o uređivanju objekata, sve su traženije alternative klasičnim grebanim i žljebastim površinskim strukturama. Uz kreativnu tehniku „Filigrano“, odgovarajućom nazubljenom lopaticom možete izraditi osebujne strukture žbuke u kombinaciji s klasičnim proizvodima. Varijacijama u nijansi i strukturi žbuke, npr. žbukom strukture češlja i glatkom žbukom, mogu se stvoriti neobične, raznolike i trodimenzionalne strukture.




Podloga Nanosi se na Capatect fasadne sustave (kompozitni sustav za toplinsku izolaciju ili sustav žbuke za monolitne načine gradnje s dodatnim armirnim slojem i mrežicom). Površina „Filigrano“ zahtijeva veću ravnost armirnog sloja. Kao završna žbuka može se koristiti primjerice Capatect ArmaReno 700 ili Capatect Modellier- und Spachtelputz 134.

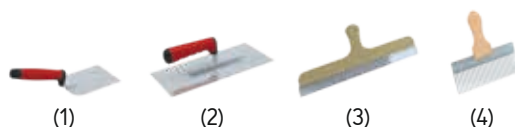
Proizvodi i potrošnja

- npr. Capatect Modellier- und Spachtelputz 134, cca. 6,0 kg / m² – ovisno o strukturi
- npr. Capatect ArmaReno 700, cca. 4,0 kg / m²
- npr. Capatect Klebe- und Armierungsmasse 133 LEICHT, cca. 4,5 – 6,5 kg – ovisno o strukturi
- npr. fasadna boja ThermoSan NQG (najmanje 2 nanosa)

Točnu potrošnju odredite izradom probnog polja.

Alati

(1) Lopatica od nehrđajućeg čelika (br. art. 4086-004718)
 (2) Gladilica od nehrđajućeg čelika (br. art. 4086-004708)
 (3) Rakla od nehrđajućeg čelika (pravokutni, trokutasti ili trapezni zupci, debljina maks. 8 mm)
 (rakla sa steznom letvicom (br. art. 4086-004728)
 + trokutasti zupci  (br. art. 4086-009288)
 ili pravokutni zupci (samo okomito)  (br. art. 4086-004725)
 ili trapezni zupci, mali ili veliki 
 (4) Češalj za žbuku, mali (4 mm) (696/03) i veliki (8 mm) (696/01)



FILIGRANO 1

STRUKTURA ČEŠLJA

Priprema	Na kompozitne sustave za toplinsku izolaciju nanosi se armirna masa kompatibilna sa sustavom. Prije nanošenja strukturnog sloja na sustave žbuke za monolitne načine gradnje, potrebno je nanijeti dodatni armirni sloj s mrežicom.
1. korak	Na pripremljenu podlogu nanosi se npr. Capatect Modellier- und Spachtelputz 134 ili Capatect ArmaReno 700 te se odgovarajućom nazubljenom lopaticom ili češljem za žbuku izvodi tražena struktura. Dužina poteza alatom pri izradi strukture (od početka do kraja poteza) ovisi o veličini površine.
2. korak	Premazivanje odgovarajućom fasadnom bojom, npr. ThermoSan NQG (najmanje 2 nanosa).
Napomene i savjeti	<p>Posebnost ove kreativne tehnike je živahna, ne potpuno ravna struktura površine. U pravilu se ne mogu u potpunosti izbjeći tragovi prislanjanja alata kojim se stvara struktura na žbuci. Alatom s trokutastim zupcima može se nanositi vodoravna i okomita struktura. Alatom s pravokutnim zupcima može se nanositi samo okomita struktura.</p> <p>Preporučujemo da se veći, povezani dijelovi fasade podijele na manje površine ili da veću površinu obrađuje više osoba i/ili strojeva. Tijekom obrade i sušenja fasadu treba zaštititi od izravne sunčeve svjetlosti. Prije početka nanošenja kreativne tehnike važno je osigurati da se skela nalazi na dovoljnoj udaljenosti od fasade, kako bi se omogućio neometan rad/rukovanje alatima. Na taj način smanjuje se rizik od ocrtavanja razina skele uzrokovanog preklapanjem efekta.</p>

Prikazane uzorke treba promatrati samo kao preporuke. U bilo kojem trenutku možemo uvažiti individualne zahtjeve kupaca. Preporučujemo izradu uzorka željene kreativne tehnike.

Prikazane površine izrađene su tiskarskom tehnikom i njihova boja može blago odstupati od originalnog premaza.

Imajte na umu da je ovaj letak o kreativnim tehnikama sažetak naših iskustava u stvaranju kreativnih tehnika. To korisnika ne oslobađa obveze da prije početka rada stručno provjeri podlogu, ocijeni je i po potrebi poduzme dodatne mjere. Dodatne mjere mogu biti potrebne kod postavljanja Capatect fasadnog sustava sa svjetlosnom granicom < 20. Prilikom obrade slijedite važeće tehničke informacije korištenih proizvoda. Aktualno izdanje pronaći ćete na adresi www.caparol.de.